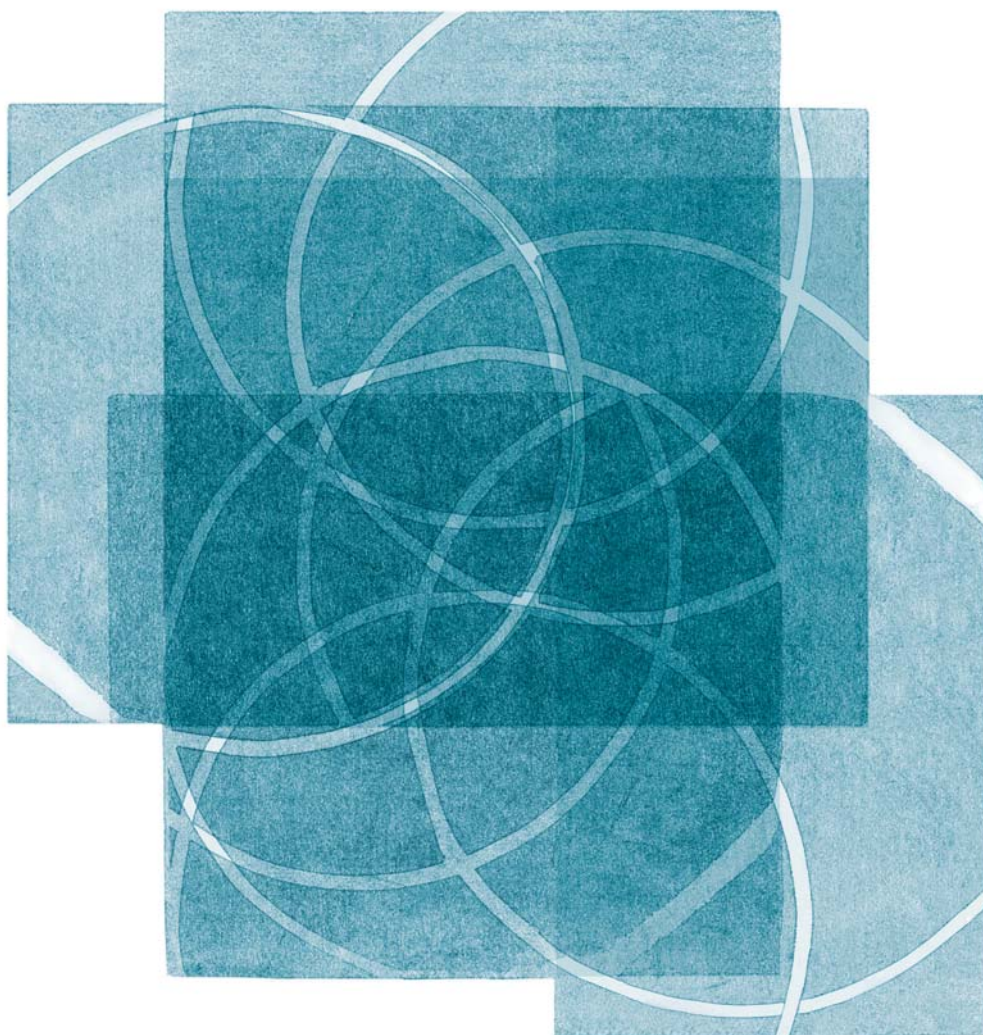


Towards a Reinterpretation of Japanese Economic History

Quantitative and Comparative Approaches

Edited by Matao Miyamoto and Minoru Sawai

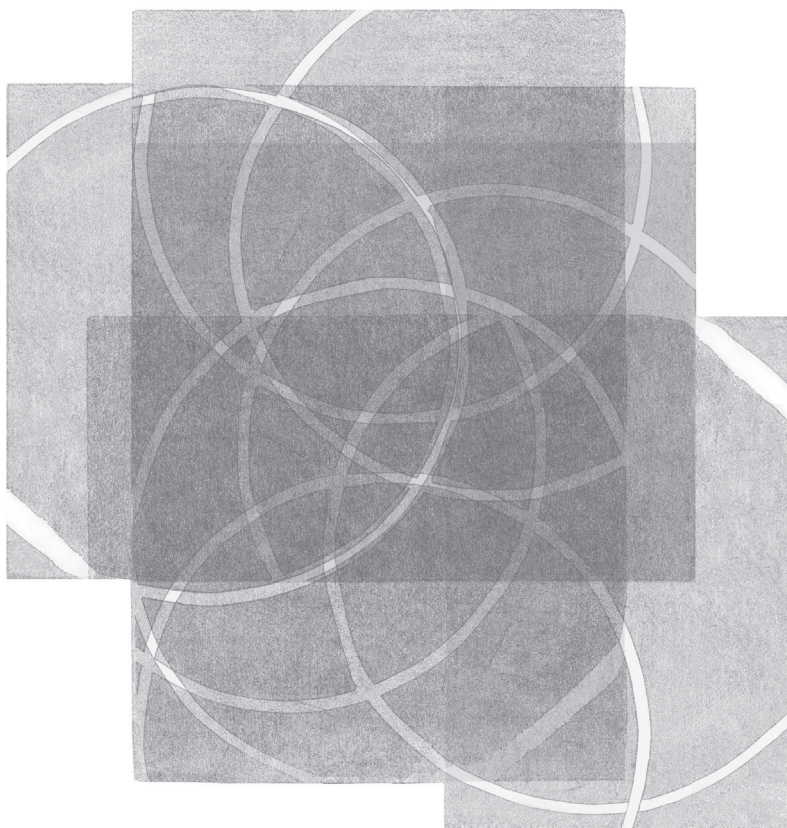


IIAS Reports 1103

Towards a Reinterpretation of Japanese Economic History

Quantitative and Comparative Approaches

Edited by Matao Miyamoto and Minoru Sawai



Contents

I . Introduction	5
1. Objective of the Project	5
2. Achievements	6
3. List of the Articles Presented at the Project	11
4. The Participants of the Project Meetings	13
II . Towards a Reinterpretation of Japanese Economic History:	
Quantitative and Comparative Approaches	15
1. Tokugawa Economic History	Matao Miyamoto 17
2. National Income and Income Distribution in Modern Japan	
	Matao Miyamoto 23
3. Markets in Historical Perspectives	Tetsuji Okazaki 27
4. Research Topics on Human Resources, Technology and Households	
	Minoru Sawai 31
5. Introducing Cliometrics into the Study of Western Economic History in Japan:	
Comments on Studies of Western and Foreign Economic History	
	Ayumu Banzawa 41
6. Quantitative Economic History:	
Reflections on the Modern Japanese Historiography	Osamu Saito 49
III. The Abstracts of the Articles Presented at the Project	61

財団法人国際高等研究所と高等研報告書

財団法人国際高等研究所は、科学技術の発展に伴う人類社会の諸問題を解決するために、既存の学問領域を超えた多面的な研究活動をおこなっています。その研究を通じて得たさまざまな研究成果情報を集積・加工し、学術出版として情報発信をしています。

高等研報告書は、研究代表者の提唱する交錯型の研究課題に、分野の異なる専門家が参加する研究共同体が数年間取り組んでまとめた研究成果を中心とする国際高等研究所の学術報告です。

財団法人国際高等研究所 所長 尾池 和夫

高等研報告書 1103

Towards a Reinterpretation of Japanese Economic History Quantitative and Comparative Approaches

ISBN978-4-906671-00-0

発行日	2012年3月9日 初版発行
研究代表者	宮本 又郎
発行	財団法人国際高等研究所 〒619-0225 京都府木津川市木津川台9丁目3番地 Tel. 0774-73-4000 Fax. 0774-73-4005 http://www.ias.or.jp
編集・制作 印刷・製本	実業印刷株式会社

本研究は、文部科学省研究費補助金特定奨励費を受けて行ったものです

無断で転載・複写する事を禁じます

©International Institute for Advanced Studies
Printed in Japan

IIAS Reports **1103** 〈120309〉

Towards a Reinterpretation of Japanese Economic History

Edited by Matao Miyamoto and Minoru Sawai

ISBN978-4-906671-86-0
C3033

価格：1,600 円（税込）