

第2回

iiias Forest Salon いい明日・フォレスト・サロン

日時 2026年10月10日(土) 14:00~18:00
開場 13:30

会場 国際高等研究所 レクチャーホール
京都府木津川市木津川台9丁目3番地

ー対話と体験がひろく知の森ー

iiias Forest Salonは、豊かな緑と美しい建築に囲まれた研究所をひらき、市民の皆様に対話と体験で知の面白さに触れていただくプログラムです。

テーマ

墨の流れの不思議と芸術 ー現代流体力学と水墨画ー

流体力学研究者の石本健太氏と日本画家の川嶋渉氏が、科学と芸術の枠をこえて「流れ」をテーマに語り合う講演会です。自然界の渦や波が見せるダイナミックな動きと、筆墨が描きだす表現の美しさが重なり合い、動く自然と描く自然がどのようにつながるのかを紹介します。異なる視点が交差することで新しい発想や気づきが生まれる時間の共有をめざしています。

講演1

面白くて眠れなくなる流体力学 ー流れの科学でみる世界ー

石本 健太 (京都大学 大学院理学研究科 数学・数理解析専攻 教授)



講演2

新しい水墨表現への挑戦 ー日本画の伝統技法と素材の研究を通してー

川嶋 渉 (京都市立芸術大学 理事・副学長・美術学部美術研究科教授)



クロストーク

モデレーター

山田 道夫 (当研究所副所長 自主研究「横断数理科学の新規開拓」研究代表者)

赤松 玉女 (当研究所副所長 自主研究「文化芸術と科学の対話の構築」研究代表者)

“茶室「雅松庵」を見学いただけます”
見学時間 12:00~13:45



撮影:田口葉子

参加無料
定員 100名
(先着順)

参加のお申し込みは右記のURL・QRコードからお願いします
※駐車場はご利用いただけませんので、公共交通機関でお越しください



<https://www.iiias.or.jp/>